



Zwolle

MAANDAG 22 MAART 1999

PAGINA 7



‘100 Jaar Synagoge’: doorleefde klanken

MUZIEK

Synagoge Samuel Hirschstraat: viering 100-jarig bestaan van de synagoge m.m.v. klezmerband ‘Kol Simcha’ (Zwitserland). Zondag 21 maart.

Als er iets te vieren valt, doet de Joodse gemeenschap van Zwolle dat in stijl. Veel belangstellenden -gemeenteleden, gasten uit binnen- en buitenland, vrienden en genodigden- kregen gisteravond een avond voorgeschoteld die ze niet snel zullen vergeten.

Zesentwintig erepenningen werden uitgereikt aan perso-

• *Kol Simcha, een klezmerformatie van wereldklasse.*

Foto Martin Oordijk

nen, die zich ingezet hebben (en dat vaak nog doen) voor het reilen en zeilen van de synagoge en Joods Zwolle in het algemeen.

Na een smaakvolle toespraak van burgemeester Jan Franssen volgde een korte overpeinzing van rabbijn Jacobs. Hij stond stil bij de tragische verliezen die er ook in Zwolle te betreuren zijn sinds het misdadig bewind in de duistere oorlogsjaren. Een minuut stilte werd in acht genomen voor hen wier namen nu in de muren van de synagoge gebeiteld staan. Je kon een speld horen vallen.

Hierna kon men genieten van ‘Kol Simcha’, een klezmerformatie van wereldklasse. De naam staat voor ‘stem van vreugde’. Inderdaad spreekt uit iedere toon van het ensemble een ongebreidelde levens-

lust. Wat echter diep ontroert is het randje diepe smart dat er altijd in doorklinkt. Deze muziek, in een modern jasje maar stoelend op eeuwenoude tradities, is zo aangrijpend. Intense vreugde en droefenis blijken ineens heel dicht bij elkaar te staan.

Het ensemble, bestaand uit klarinet, (bas)fluit, piano, slagwerk en contrabas beschikt over een schier onuitputtelijk arsenaal aan klankkleuren. Allerlei technieken worden toegepast. De vijf bandleden zijn virtuozen. Diep doorleefde muziek uit het hart. Een prachtige afsluiting van de viering van een heuglijk feit.

Ik hoop dat de drie nieuwe Tora-mantels, aangeboden aan Daan Stibbe, hun rituele functie in de sjoeldiensten nog lang mogen vervullen.

JOS VAN DER WULP